

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении республиканского фестиваля народного творчества
«Великая сила родной земли», посвященного 75-летию Победы
в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов
и 100-летию образования Республики Марий Эл

Республиканский фестиваль народного творчества «Великая сила родной земли», посвященный 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов и 100-летию образования Республики Марий Эл, проводится Министерством культуры, печати и по делам национальностей Республики Марий Эл, Республиканским научно-методическим центром народного творчества и культурно-досуговой деятельности, Марийской республиканской организацией Всероссийской организации ветеранов войн, труда, Вооруженных сил и правоохранительных органов в целях пропаганды художественными средствами патриотического подвига народа, отстаившего независимость Отечества и защитившего мир от фашизма, воспитания у молодого поколения уважения к воинской славе и памяти героев, развития массовости и повышения исполнительского мастерства любительских творческих коллективов, создания нового репертуара гражданского, героико-патриотического звучания, активного участия коллективов народного творчества в мероприятиях, отмечающих знаменательные и памятные даты российской военной истории и Великой отечественной войны 1941-1945 годов.

РУКОВОДСТВО ФЕСТИВАЛЯ

Для подготовки и проведения фестиваля Министерством культуры, печати и по делам национальностей Республики Марий Эл создается республиканский оргкомитет, а органами местного самоуправления создаются районные и городские оргкомитеты, которые осуществляют непосредственное руководство фестивалем.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

Фестиваль проводится с января 2018 года по май 2020 года. В рамках фестиваля пройдут смотры-конкурсы по номинациям:

- ансамбли танца и ансамбли песни и танца (детские, взрослые);
- вокально-хоровые коллективы (детские, взрослые);
- духовые оркестры (детские, взрослые);

- ансамбли, оркестры народных инструментов и отдельные исполнители (детские, взрослые);
- театры малых форм, народные театры и отдельные исполнители (детские, взрослые);
- фольклорные коллективы (детские, взрослые);
- сценарии и тематические программы «Великая сила родной земли»;
- фотоконкурс «Жизнь-подвиг»;
- выставка живописных произведений и изделий декоративно-прикладного творчества «Всем миром о мире».

Смотры-конкурсы пройдут в пять этапов:

I этап – смотры-конкурсы в трудовых коллективах, учебных заведениях, культурно-просветительных учреждениях районов, городов республики, согласно положениям, утвержденным районным оргкомитетом фестиваля (январь-декабрь 2018 г.)

II этап – районные смотры-конкурсы по жанрам (январь-декабрь 2019 г.);

III этап – творческие отчеты районов во Дворце культуры им. XXX-летия Победы г.Йошкар-Олы (январь-март 2020 г., по графику). По итогам II этапа в республиканский оргкомитет необходимо представить: программу (10 экз.), сценарии с данными об авторе (3 экз.), список участников коллективов (Ф.И.О., должность, место работы), данные об отдельных исполнителях, фотографах, мастерах ДПИ и живописцах (Ф.И.О., год рождения, прописка, паспортные данные, ИНН, № пенсионного страхового свидетельства), список живописных произведений и изделий ДПИ с этикетажом, список фотографий с указанием автора и формата работы.

В программу творческих отчетов включаются выступления лауреатов и дипломантов районных смотров-конкурсов по жанрам.

IV этап – заключительный гала-концерт лауреатов и дипломантов фестиваля в г.Йошкар-Оле (май 2020 г.).

УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ СМОТРОВ-КОНКУРСОВ И ВЫСТАВОК

1. Ансамбли танца и ансамбли песни и танца (детские, взрослые)

В смотре-конкурсе принимают участие ансамбли песни и танца и ансамбли танца независимо от национального направления репертуара. Репертуар должен отражать стилевые и возрастные особенности коллектива.

Ансамбли песни и танца представляют два вокально-хореографических номера (или один вокально-хореографический и один танцевальный); ансамбли танца – два хореографических номера (сюжетные, обрядовые, малые танцевальные формы, массовые) по своему выбору. Продолжительность одного номера или композиции не более 5 минут.

2. Вокально-хоровые коллективы (детские, взрослые)

В смотре-конкурсе принимают участие хоры, вокальные ансамбли и отдельные исполнители.

Участники смотра-конкурса представляют для прослушивания:

- хоры и вокальные ансамбли – по 2 произведения;
- отдельные исполнители – 1 произведение.

В конкурсную программу рекомендуется включать произведения русских классиков, марийских композиторов, местных авторов, раскрывающие духовное богатство народов России, песни исторического, героико-патриотического характера и обработки народных песен.

3. Духовые оркестры (детские, взрослые)

Участники готовят программу, соответствующую тематике фестиваля, продолжительностью не более 20 минут. Выступление проводится в фойе Дворца культуры им. XXX-летия Победы до начала творческого отчета на сцене.

Программа выступления должна отражать стиль данного коллектива, тематическую и жанровую направленность его творчества, исполнительское мастерство оркестра. Коллектив должен иметь сценический костюм.

4. Ансамбли, оркестры народных инструментов и отдельные исполнители (детские и взрослые).

Участники смотра-конкурса представляют для прослушивания:

- ансамбли и оркестры народных инструментов – по 2 произведения;
- отдельные исполнители – 1 произведение.

В конкурсную программу рекомендуется включать разнохарактерные произведения, отражающие стиль, исполнительское мастерство данного коллектива или исполнителя.

Инструментальное сопровождение номеров в номинации не оценивается.

5. Театры малых форм, народные театры и отдельные исполнители (детские, взрослые)

В смотре-конкурсе могут принять участие чтецы, конференсье, эстрадные театры малых форм, театры миниатюр, агитационно-художественные бригады разных ведомств, народные театры.

Каждый коллектив представляет один отрывок из спектакля (представления), миниатюру, композиционно завершенную сценку, связанную тематической направленностью и протяженностью до 10 минут. Выступление чтецов (стихи, проза) – до 3 минут. Представленные на смотр отрывки, композиции, стихи должны соответствовать возрастным особенностям коллектива.

6. Фольклорные коллективы (детские, взрослые)

Участниками смотра-конкурса являются детские и взрослые фольклорные ансамбли независимо от ведомственной принадлежности.

На смотр-конкурс представляются по 2-3 произведения в ансамблевом исполнении. В программу выступления рекомендуется включать фольклорные произведения народов, проживающих в Республике Марий Эл, исторического, героико-патриотического характера.

7. Сценарии и тематические программы «Великая сила родной земли»

На смотр-конкурс представляются сценарии и тематические программы в форме театрализованных представлений, концертов, литературно-музыкальных композиций и др. Количество участников не ограничено. Продолжительность показа не более 1 часа 20 минут.

8. Фотоконкурс «Жизнь-подвиг»

Фотоработы, присылаемые на смотр-конкурс, должны перекликаться с темой Победы над фашизмом, защиты Отечества, памяти павших (современные события), герои нашего дня.

Конкурсные работы оформляются и доставляются районами на отчетные концерты, которые будут проводиться по специальному графику. Каждый район оформляет свою фотовыставку в рамках своего выступления. Фотографии должны быть помещены в паспорт или в рамки и иметь этикетки.

На смотр-конкурс принимаются цветные и черно-белые фотографии размером не менее 15 x 20 см, созданные не ранее 2012 года. Каждый автор может представить не более 5 работ, при этом серия фотографий рассматривается как одна работа.

На обратной стороне каждой фотографии указывается фамилия, имя, отчество автора, адрес, название работы, дата съемки.

Организаторы смотра-конкурса оставляют за собой право использования конкурсных работ в целях пропаганды фотолюбительства, при этом авторство фотографий будет соблюдено.

9. Выставка живописных произведений и изделий декоративно-прикладного творчества «Всем миром о мире»

Выставка формируется из лучших работ, отобранных районным жюри.

На выставку также предоставляются живописные работы, ставшие дипломантами и лауреатами республиканской виртуальной выставки изобразительного творчества «Мое Отечество».

Изделия декоративно-прикладного творчества, демонстрирующиеся на выставках должны отражать быт военной эпохи или традиционные художественные ремесла региона и быть выполнены в период с 2015 по 2020 годы.

Все выставочные работы должны быть готовы к экспонированию с указанием Ф.И.О. автора, года рождения, названия произведения, адреса. Живописные работы должны быть оформлены в раму или паспарту.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Оргкомитет фестиваля формирует республиканское жюри из высококвалифицированных специалистов.

Жюри оценивает:

- уровень исполнительского мастерства, артистичность;
- раскрытие художественно-образного содержания произведений, качество выполненных работ;
- сценическую культуру коллективов и исполнителей;
- режиссуру и уровень театрализации произведений и программ (художественно-эстетический уровень и оригинальность постановки, мастерство ведущих и участников, приемы активизации зрителя, музыкально-художественное оформление, техническое обеспечение);
- сценарное мастерство (творческий замысел, новизна авторской идеи, драматургия).

НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЯ

Порядок награждения участников на II этапе фестиваля определяют районные оргкомитеты.

В соответствии с решением республиканского жюри фестиваля лучшим коллективам, исполнителям, авторам, художникам и мастерам присваиваются звания Лауреатов с вручением дипломов и специальных призов.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ ФЕСТИВАЛЯ

Командировочные расходы участников фестиваля производятся за счет направляющих организаций.

Расходы по техническому обеспечению и награждение участников фестиваля осуществляются за счет организаторов.

Адрес оргкомитета: 424002, г.Йошкар-Ола, ул.Кремлевская, д.41, ГБУК РМЭ «РНМЦ НТ и КДД».

Контактные телефоны: тел./факс: (8362) 42-28-80 – приемная, 42-54-75 – отдел народного творчества.

E-mail: cultur.RME@gmail.com; cultur@mari-el.ru